

ARTI'ZIK asbl – Centre d'Expression et de Créativité

Activités proposées dans les écoles

"Initiation rythmique" :

Public: primaires

Domaines d'expression: musique & danse

Cette activité permet aux enfants de s'initier aux premiers langages musicaux. Ils ont l'occasion de découvrir/ressentir ce qu'est une pulsation, un rythme en 4/4 et de jouer d'un instrument hors du commun, "le djembé": apprentissage des techniques de base simples et découverte. Par la suite, ils ont également l'occasion de découvrir un panel de petites percussions (maracas, woodblock, shaker, etc...) qui sur base des "techniques d'improvisation" viendront colorer leur rythme créé.

"Corps et mouvements" :

Public: maternelles

Domaines d'expression: musique & danse

L'objectif de cet atelier est de mobiliser et cultiver les capacités d'expression des enfants par le corps. L'enfance est sans doute une étape de la vie dans laquelle l'élan de la spontanéité et la créativité conservent sa vigueur ! Elle est aussi un moment où se rencontrent certaines fragilités et besoins de l'enfant avec la réalité du monde extérieur. Cet atelier permettra à l'enfant de pouvoir s'exprimer de manière créative en étant soi-même et de trouver sa place dans le groupe. Dans un cadre de non jugement et non compétition-performance, nous inviterons les enfants à être eux-mêmes à travers la danse libre, les jeux de mouvement, voix et la cohérence collective du rythme. Il s'agit d'une approche qui n'a pas pour but la création ou l'apprentissage d'une technique artistique en particulier mais d'inviter les enfants à goûter des expériences artistiques qui puissent contribuer au déploiement de l'être.

"Ose le son" :

Public: secondaire

Domaines d'expression: musique, audiovisuel, langue française, éducation permanente

Cette activité est dissociée en deux phases:

1. Intervention dans le cours de français (ou autre...) pour l'écriture du texte/chanson.

Animation collective d'écriture.

2. Mise en musique du texte collectif (beatmaking, home-studio à l'école, arrangement,...)

La finalité du projet: clip vidéo, enregistrement audio, concert,....

Objectifs:

- Encourager l'expression individuelle en vue d'une appropriation collective.
- Développer l'esprit critique sur une thématique choisie.
- Sensibiliser un public extérieur en créant une finalité qui peut facilement se partager dans l'espace public (clip vidéo, concert, spectacle, etc..)

"M@rcel Pas!" :

Public: secondaire

Domaines d'expression: musique, théâtre, audiovisuel, langue française, éducation permanente

Objectifs artistiques:

Exploration des techniques artistiques autour du théâtre: improvisation, jeux de rôle, écriture, etc. Mené conjointement avec la pratique de la danse ou la musique pour se rejoindre dans le processus en vue de créer une production finale interdisciplinaire.

Objectifs pédagogiques:

- Sensibilisation au fondement du bien vivre ensemble (cadre bienveillant, charte collective, respect, empathie,...)
- Exploration des différentes facettes d'une technique artistique (impro, corps, mouvement, espace, langage musical, etc...)
- Faire émerger la parole des participants et les amener à traduire leur vécu/ressenti dans une production collective artistique.
- Impliquer les participants en réfléchissant de manière positive et active sur une problématique de société.

Objectifs citoyens:

Sensibilisation sur la problématique du harcèlement en milieu scolaire pour l'ensemble des élèves de l'école partenaire.

<https://www.artizik.be/>